

For my esteemed friend, Anthony May: thank you for your confidence and authenticity.

Canzona di gondoliere

Liriche e musica da
Rachel C. Singh

$\text{♩} = 44$

4

Sot-to la lu - na pie-na e d'o-ra - ta, io va do a-van - ti

8

sen - za ru-mor; sen - za an-che ciò che las - cio in die - tro: la mi - a ve - ri-

12

tà. Bas - sa è la lu - na pie - na e d'o-ra - ta, co-

16

sì co-me l'a-mo - re che ab-biam - o: i cuo - ri pie - ni, ma i su-ssu - ri

20

bas - si e se - gre - ti.

25

Che sfor-tu - na, que - sto mon - do che non si per-met - te il

28

nos - tro a-mor; che ben-e-diz-io - ni, que - ste not - ti e quell' - uo - mo cui a -

32

do - ro.

36

38

Sot - to la lu - na pie - na, bian - ca, lon -

8va

mp 4 4 4 4 4 4

leggero, come le stelle

mf

40

ta - na, fred - da e sen - za ru-mor,

8

42

i - o tor - no so - lo, por-ta - to dal-le

44

on - de sot - to il bar - co.

46

Sot - to la lu - na che

48

va tra-mon-tan - do, sem - pre viag-gia - vo per l'a - mor.

51

La tri - stez - za non è tan - ta pie - na del - la gio - ia che mi por - ta - va

54

l'uo - mo. Mi man - ca - va da sem - pre la lu - na d'o - ra - ta che mi di -

58

ce - va quan - do è l'o - ra d'a - mor. Mi man - ca - va da

61

sem - pre quell'uo - mo e la mi - a ve - ri - tà.

Musical score for measures 65-67. The score is in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. It consists of three measures. The top staff is a bass clef staff with whole rests. The middle staff is a treble clef staff with dotted half notes. The bottom staff is a bass clef staff with eighth-note patterns. The eighth notes in the bottom staff are grouped in pairs, with a flat sign appearing under the second note of the second pair in measure 66.

Musical score for measures 68-69. The score is in a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. It consists of two measures. The top staff is a bass clef staff with whole rests. The middle staff is a treble clef staff with a dotted half note in measure 68 and a half note with a fermata in measure 69. The bottom staff is a bass clef staff with eighth-note patterns in measure 68 and a half note with a fermata in measure 69.